

Conținuturi pentru transfer în clasa a X-a

- Receptarea textelor ortografic și din punct de vedere al punctuației, morfosintactic, lexicosemantic, stilistico-textual, nonverbal și paraverbal
- Texte ficționale, texte nonficționale: memorialistice, epistolare, jurnalistice, juridic-administrative sau științifice, argumentative
- Instanțele comunicării. Funcțiile comunicării
- Rolul verbelor în narațiuni, rolul adjectivelor în descriere
- Exprimarea în scris a reacțiilor și a opiniilor față de texte literare și nonliterare, față de filme văzute (eseu structurat, eseu liber)
- Relatarea unei experiențe personale, descriere, argumentare, rezumat, caracterizare de personaj
- Texte literare (epic, liric, dramatic) - autor, narator, eu liric - moduri de expunere - narațiunea (narațiunea la persoana a III-a și la persoana I; momentele subiectului; timpul și spațiul în narațiune) - descrierea - dialogul (mijloc de caracterizare a personajelor) - personajul (caracterizarea personajului, portretul fizic și portretul moral) - figuri de stil
- cronica de film
- construcția textului argumentativ
- temă, motiv, viziune despre lume
- Teme și sugestii literare:

Joc și joacă: Ion Creangă- *Amintiri din copilărie*, Tudor Arghezi,

Familia: Ioan Slavici- *Mara*

Iubirea: Shakespeare-Ciuleandra (Liviu Rebreanu), Maitreyi (Mircea Eliade), Corespondența dintre Eminescu și Veronica Micle

Confruntări etice și civice: Jurnalul Annei Frank, Pădurea spânzuraților(Liviu Rebreanu)

Scene din viața de ieri și de azi: Confruntări etice și civice

Aventură, călătorie: Radu Tudoran- *Toate pânzele sus*

Bibliografie: Adrian Costache, Florin Ioniță, Adrian Săvoiu, *Limba și literatura română. Manual pentru casa a IX-a*