Programă – admitere clasa a XI-a, profil uman, specializarea științe-sociale

Textul epic

1.Concepte de teorie literară:

- Trăsăturile textului epic
- Perspectiva narativă: narator, personaje, viziune
- Personaj: clasificare, caracterizare etc.
- Conflict
- Momentele subiectului

2.Literatură:

- Basmul cult: Povestea lui Harap-Alb, Ion Creangă
- Nuvela: Moara cu noroc, Ioan Slavici
- Romanul realist obiectiv: Ion, Liviu Rebreanu
- Romanul realist cu substrat mitic: Baltagul, Mihail Sadoveanu

3.Comunicare

- Textul argumentativ